



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Presseinformation

Start des E-BOOK !!

25.10.22: Heute haben das RJ4All International Institute, UK und seine Erasmus-Partner: Afridat UG Deutschland, Center for Social Innovation (CSI) Zypern, Asociación Caminos Spanien, Manisa Özel Eğitim Uygulama Okulu III. Kademe Türkei ist stolz darauf, ein E-Book als Endergebnis des Projekts zu veröffentlichen- [Restoring Respect Through Music Education \(RRME\)](#).

Das RRME-E-Book ist der ultimative Stolz und der letzte Schritt zum Abschluss des IO (Intellectual Output) des Projekts. Dieser Output wird alle Forschungsergebnisse, Pilotprojekte, Lernprozesse und Erkenntnisse des Projekts aus dem Länderkontext der Partner in einem E-Book zusammenfassen, das Kapitel in den teilnehmenden Sprachen und ein vergleichendes Kapitel in Englisch enthält.

Dieses E-Book ist die größte Errungenschaft des Projekts und enthält die theoretischen und praktischen Ergebnisse des Programms, einschließlich der Pilotprojekte, der Schulungen und des Lernens vor Ort aus jedem teilnehmenden Land und Europa. Darüber hinaus enthält es politische Empfehlungen und bewährte Verfahren für Schulen und andere Bildungseinrichtungen sowohl im formellen als auch im informellen Rahmen.

Während der gesamten Projektlaufzeit haben alle Partner ihre Anstrengungen unternommen, um dieses Projekt erfolgreich durchzuführen, und das Projektergebnis wurde erreicht. Heute können unsere Projektpartner, das Zielpublikum und die Interessengruppen endlich das Endergebnis des RRME-Projekts sehen. Dieses RRME-E-Book ist nicht nur ein Buch, es ist eine gemeinsame Anstrengung, eine Zusammenfassung, Erfahrung, Best Practices und das Ergebnis der zweijährigen Reise mit diesem Projekt. Es ist ein Leitfaden, ein Wegweiser und eine Reihe von Empfehlungen für Bildungseinrichtungen, Pädagogen, Interessenvertreter und politische Entscheidungsträger.

Wir haben einige Zitate über das E-Book von unseren Partnern hervorgehoben:

Zitat RJ4ALL, UK: *"Das ebook fasst das gesamte Projekt zusammen, gibt Einblicke und zeigt die Auswirkungen des Projekts. Darüber hinaus kann das ebook als Inspiration für Pädagogen,*

Jugendarbeiter und Organisationen dienen, die mit jungen Menschen arbeiten, insbesondere mit solchen mit Migrations- und Flüchtlingshintergrund in Bezug auf Integrationsfragen."

Zitat Afridat UG, Deutschland: *"Dieses E-Book ist ein großartiges Werkzeug für Pädagogen, junge Lernende, Sozialarbeiter und Bildungseinrichtungen, um Inklusion und faire Behandlung in der Gesellschaft zu lernen und zu etablieren."*

Zitat Asociación Caminos, Spanien: *"Der Einsatz von Musik zur Bewältigung von Konflikten und sozialer Ausgrenzung verbindet sensible Themen mit Kreativität und Innovation. So können Jugendbetreuer und Pädagogen aktiv das Verständnis zwischen jungen Menschen fördern, unabhängig von Land, Herkunft, Glauben oder anderen Faktoren. Dieses E-Book umfasst diese Methode und alle wichtigen Informationen, die es zu einem effektiven und konstruktiven Werkzeug für Pädagogen machen, um noch mehr zu lernen und zu wachsen."*

Center for Social Innovation (CSI), Zypern, zitiert: *"Inklusive Bildung ist sehr wichtig für eine demokratische Gesellschaft. Es ist wichtig, Pädagogen und Ausbildern Mittel an die Hand zu geben, um die Resilienz und das Wohlbefinden der Schüler zu fördern. Das E-Book ist eine nützliche Publikation, die ihre Praxis unterstützen kann."*

Manisa Özel Egitim Uygulama Okulu III. Kademe, Türkei: *"Dieses E-Book ist ein wichtiger Schritt, um Schülern mit besonderen Bedürfnissen die Teilnahme an musikalischen Erfahrungen auf verschiedenen Ebenen zu ermöglichen. Musikpädagogen können wirksame Strategien entwickeln, um den Erfolg der Schüler zu unterstützen, indem sie die Fähigkeiten ihrer Schüler und die Bereiche, in denen sie Defizite aufweisen, besser verstehen. Sie können effektive Lernmöglichkeiten für alle Schüler schaffen, indem sie kreative Ansätze entwickeln, hohe Erwartungen an ihre Schüler stellen und die RRME-Prinzipien anwenden."*
